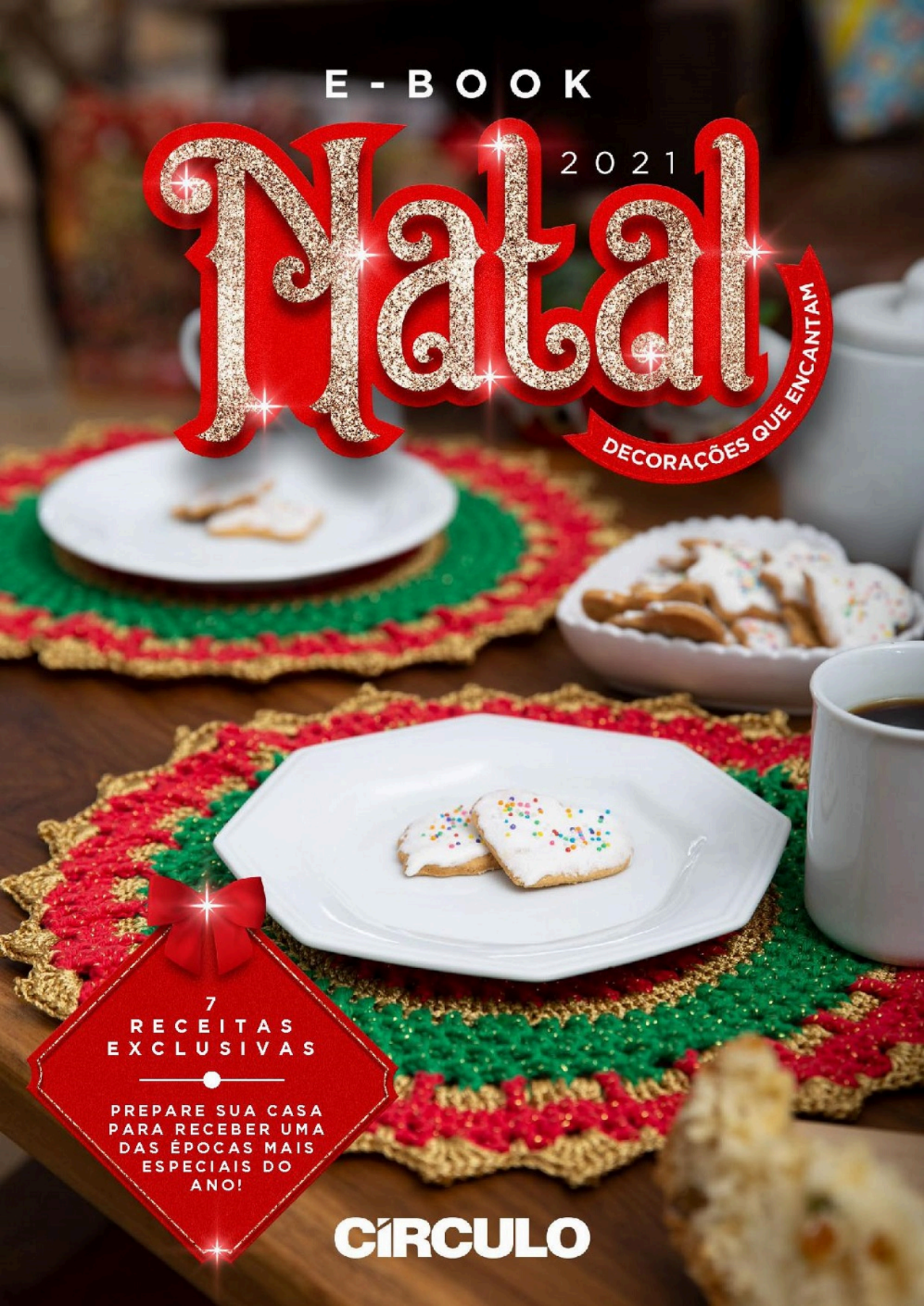

E-BOOK
2021
Natal
DECORAÇÕES QUE ENCANTAM
7
RECEITAS
EXCLUSIVAS
PREPARE SUA CASA PARA RECEBER UMA DAS ÉPOCAS MAIS ESPECIAIS DO ANO!
CÍRCULO

E-BOOK

Natal 2021

DECORAÇÕES QUE ENCANTAM

Uma época tão especial quanto o Natal merece uma decoração à altura.

E nada mais incrível do que prepará-la com as próprias mãos!

Dessa forma, você conseguirá colocar em cada pequeno detalhe da sua peça todos os sentimentos bons e energias positivas que as festas de final de ano pedem.

Além disso, você poderá usar toda a sua criatividade e confeccionar elementos que combinem com a sua casa e que reflitam a personalidade da sua família!

Nas próximas páginas deste material, você se encantará com sete receitas exclusivas para dar vida a lindas peças de decoração!

Inspire-se e deixe sua casa ainda mais linda para receber uma das épocas mais mágicas do ano.

Lembre-se de compartilhar seus trabalhos com a gente pelas redes sociais!

Use a **#SempreCirculo!**

Toalha Papai Noel

Material
- 2 novelos de Duna – Cor: 5368 (Militar);
- 1 novelo de Duna – Cores: 8001 (Branco), 7684 (Porcelana) e 3635 (Paixão);
- Agulha para Crochê - 3,00 mm.

Tamanho: 80 cm de diâmetro.

Abreviações
p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto).

Pontos Utilizados
corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto).

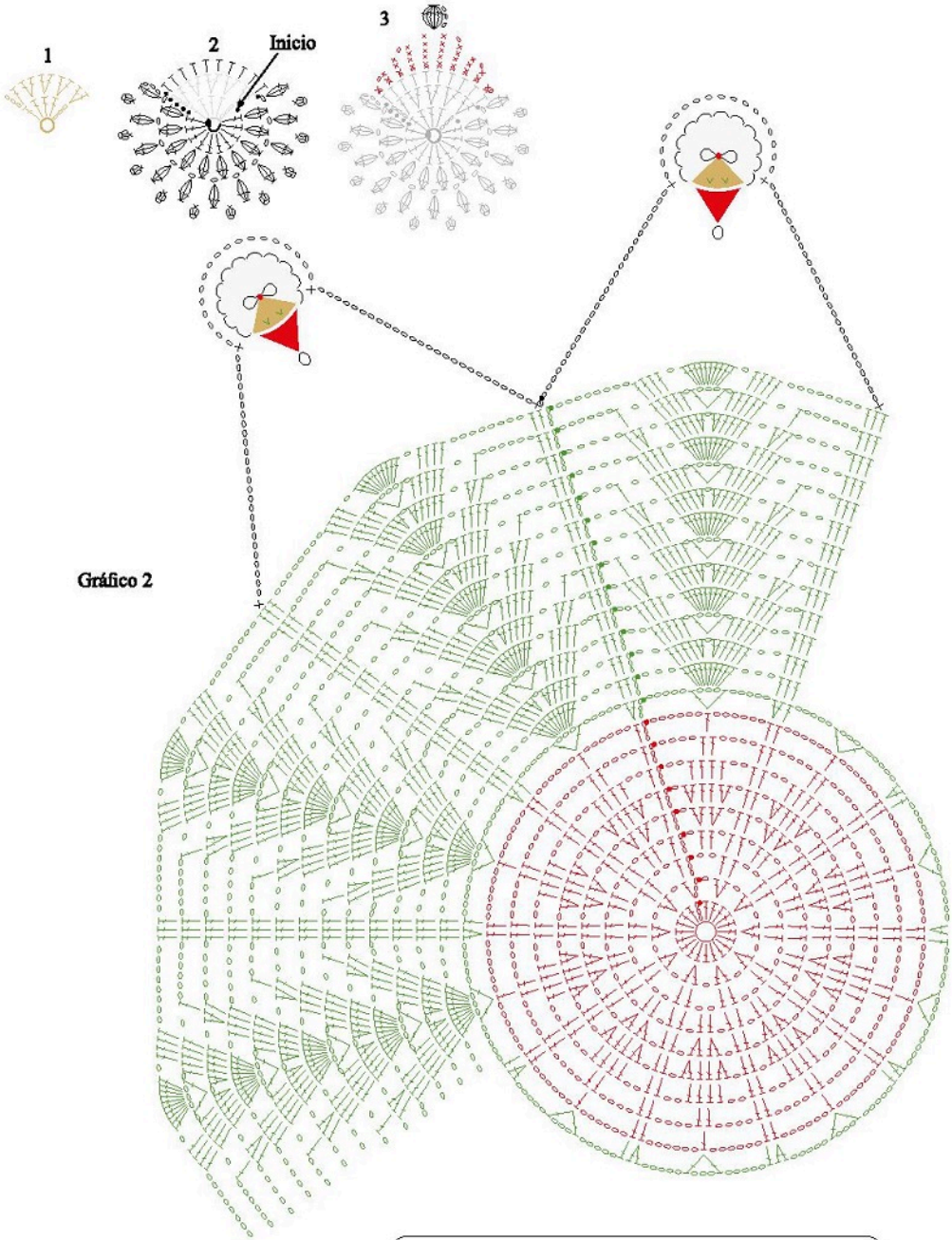
Execução

Gráfico 1 – Papai Noel
Passo 1:
Com o fio Porcelana, inicie com 1 anel mágico.
1ª carr.: inicie com 3 corr. e 4 p.a.
2ª carr.: inicie com 3 corr. e 9 p.a. Rem. o fio.
Passo 2: Trab. do lado avesso; emende o fio Branco sobre a 3ª corr. inicial da 1ª carr.
3ª carr.: trab. no anel mágico 10 p.a. e feche com p.b.x.
4ª carr.: caminhe com 3 p.b.x. na lateral das 3 corr. iniciais da 2ª carr.; trab. pegando entre os p.a. de base; *3 p.a. fechados juntos; 1 corr. de espaço; * rep. de *a* (9x); 1 p.b. Feche com p.b.x.
Continue acomp. o gráfico 1. Rem. o fio.
Borde o olho do Papai Noel com o fio Militar e faça o bigode, enrolando o fio branco nos dedos e amarre o centro com o fio Paixão. Corte as pontas dos fios brancos, prenda no Papai Noel, acomp. esquema de montagem.
Faça 10 Papais Noéis.

Gráfico 2
Com o fio Paixão, inicie com um anel mágico.
1ª carr.: inicie com 3 corr. e 19 p.a. Feche com p.b.x.
2ª carr.: inicie com 3 corr. 1 p.a. no mesmo p. de base; 1 corr.; pule 1 p.; * 2 p.a. no mesmo p. de base; 1 corr. pule 1 p.; * rep. de *a* (8x). Feche com p.b.x.
Continue acomp. o gráfico 2. Faça a emenda dos Papais Noéis na última carr.

Artesã: Heloisa Mazoni.

Gráfico 1- Papai Noel



Esquema de Montagem

Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Baixo
- Meio Ponto Alto
- 3 Pontos Altos fechado juntos
- Ponto Pipoca com 6 pontos altos

- Duna (8001)
- Duna (3635)
- Duna (5368)
- Duna (7684)

Jogo Americano Anne Brilho Ouro

Material
- 2 novelos de Anne Brilho Ouro – Cor: 3528 (Carmim);
- 1 novelo de Anne Brilho Ouro – Cor: 7532 (Casulo);
- Agulha para Crochê - 1,75 mm.

Tamanho: 45 x 32 cm.

Abreviações
p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto); p.a.r.f. (ponto alto em relevo pegando pela frente).

Pontos Utilizados
corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto); p.a.r.f. (ponto alto em relevo pegando pela frente).

Execução

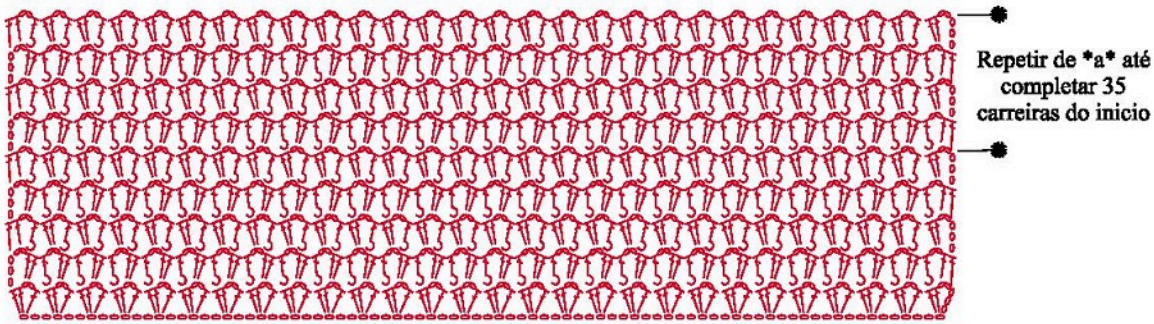
Gráfico 1
Com o fio Carmim, inicie com 82 corr. + 5 corr. para virar o trab.
1ª carr.: volte trab. na 6ª corr. a contar da ag. com 2 p.a. no mesmo p. de base; *pule 2 pts; 1 p.a. 2 corr. 2 p.a. no mesmo p. de base; * rep. de *a* até o final da carr.
2ª carr.: inicie com 5 corr. pule 1 p. de base; 2 p.a. sobre a corr. de base; * pule 2 pts. 1 p.a.r.f. 2 corr. 2 p.a. sobre as corr. de base; * rep. de *a* até o final da carr. finalize com 1 p.a. sobre a 3ª corr. inicial da carr. anterior.
Continue acomp. o gráfico 1, em carr. de ida e volta, até completar 35 carr. do início.
Reserve o fio.

Gráfico 2 – Acabamento
Continue com o fio do gráfico 1.
1ª carr.: inicie pelo canto, com 3 corr. 1 p.a. 2 corr. 2 p.a. no mesmo p. de base; * trab. a lateral com 1 p.a. para cada p. de base; no canto trab. com 2 p.a. 2 corr. 2 p.a.; * rep. de *a* (3x). Feche com p.b.x.

Continue acomp. o gráfico 2, trab. em carr. circulares e realizando as devidas trocas de cores. Rem. os fios.
Faça 2 peças iguais.

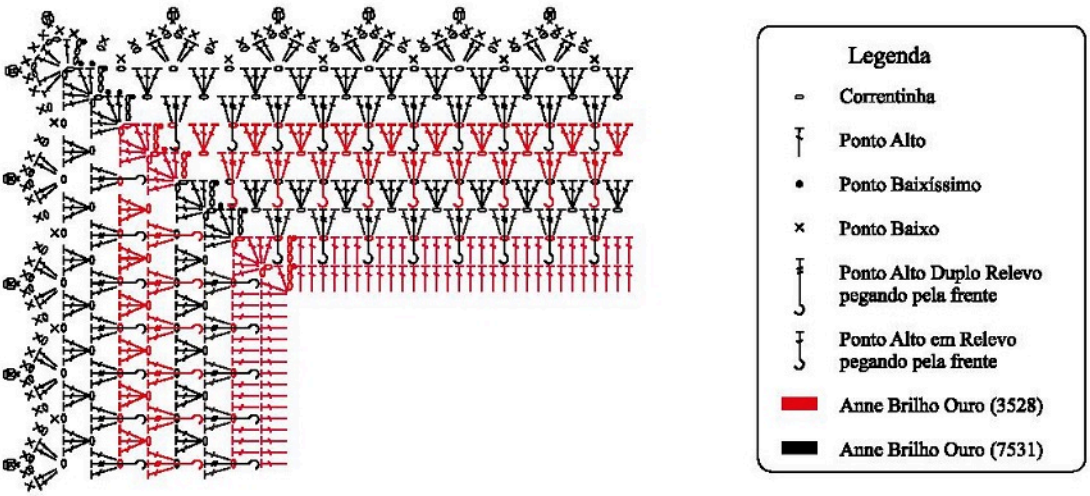
Artesã: Anita Eskelsen.

Gráfico 1

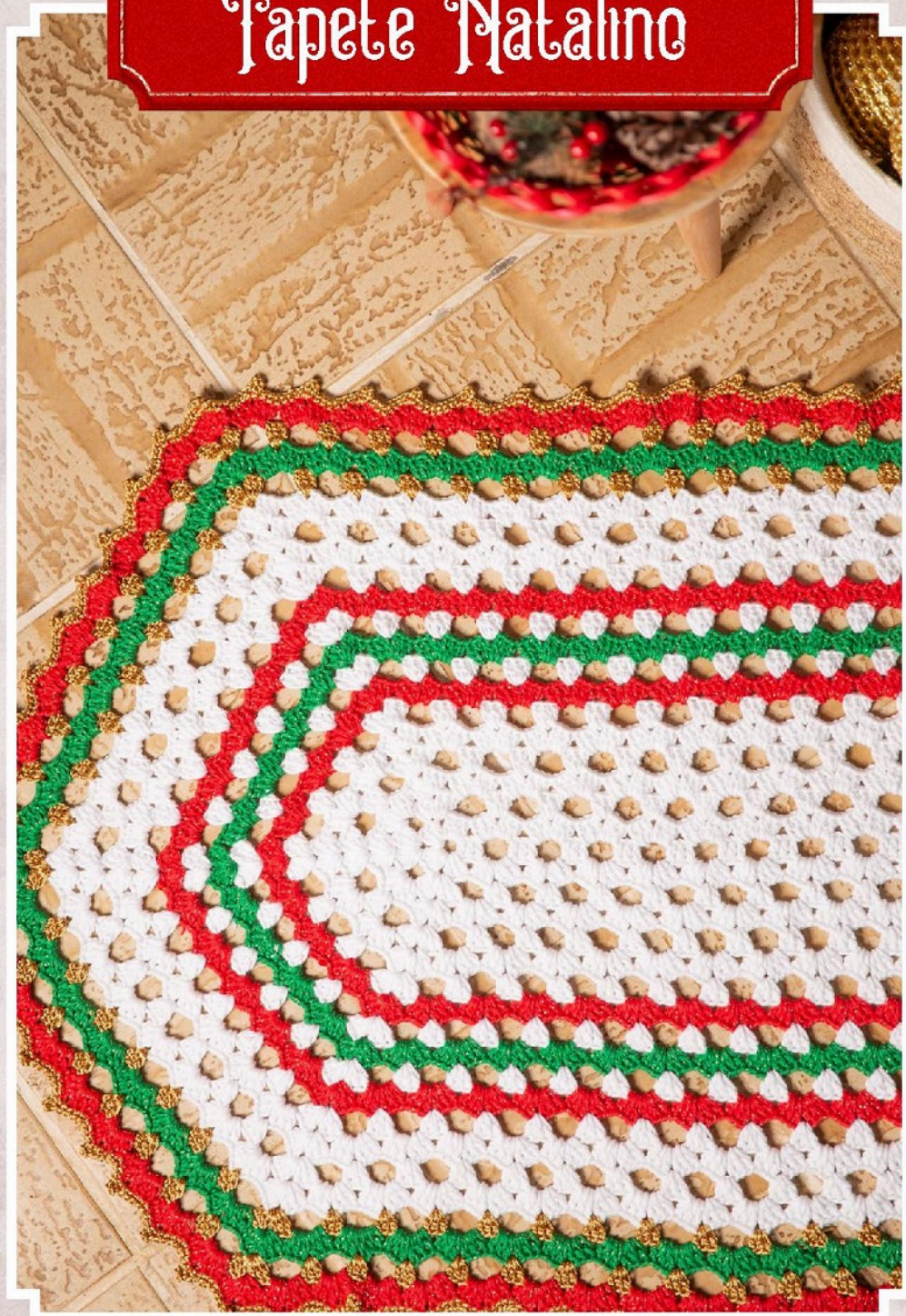


Inicie com 82 corr. + 5 corr. para virar o trabalho.

Gráfico 2 - Acabamento



Tapete Natalino



Material

- 1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 400g – Cor: 8001 (Branco);
- 1 novelo de Barroco Maxcolor Brilho – Cores: 3501 (Malagueta) e 5767 (Bandeira);
- 1 novelo de Encanto – Cor: 7577 (Ouro);
- Agulha para Crochê - 4,00 mm.

Tamanho: 110 x 65 cm.

Abreviações

p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto).

Pontos Utilizados

corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto).

Execução

Gráfico 1

Com o fio Branco, inicie com 51 corr. + 6 corr. para virar o trab.
1ª carr.: volte trab. na 7ª corr. a contar da ag. com * 3 p.a. 3 corr. pule 3 pts.; * rep. de *a* até o final da carr. 6 corr. Feche com 1 p.b.x. na corr. inicial.
2ª carr.: trab. sobre a alça de 6 corr.; inicie com 3 corr. 2 p.a. 2 corr. 3 p.a.; 2 corr. 3 p.a. 2 corr. 3 p.a.; * pule 3 pts. de base; 3 p.a. 2 corr. 3 p.a.; * rep. de *a* até o final da carr.; na alça de 6 corr. de base faça; 3 p.a. 2 corr. 3 p.a. 2 corr. 3 p.a. 2 corr. 3 p.a.; * pule 3 pts. de base; 3 p.a. 2 corr. 3 p.a.; * rep. de *a* até o final da carr. Feche com p.b.x. Rem. o fio.
Continue acomp. o gráfico 1, trab. em carr. circulares realizando as devidas trocas de cores. Rem. o fio.

Artesã: Heloisa Mazoni.

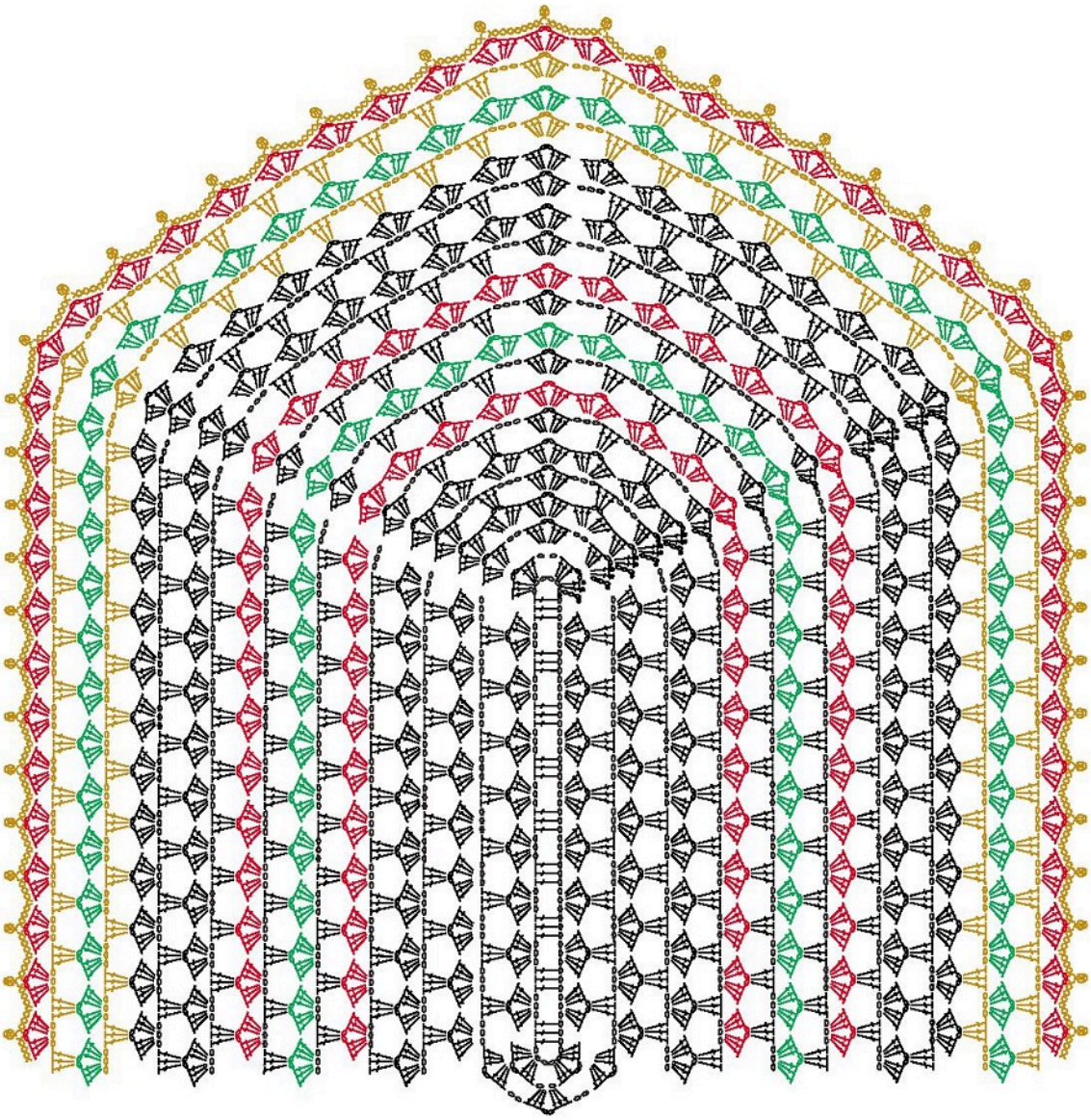


Gráfico 1

Inicie com 51 corr. + 6 corr. para virar o trabalho.

Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Baixo
- Barroco Maxcolor (8001)
- Barroco Maxcolor Brilho Ouro (5767)
- Barroco Maxcolor Brilho Ouro (3501)
- Encanto (7577)

Saco de Presente Juta

Material

- 2 m de Fita Natalina (cód. 404365) – Cor 10;
- 2,5 m de Fita Voal com Ourela (cód. 356611) – Cor 441 (Dourado);
- 1 retângulo de Juta de 35 cm x 90 cm;
- 1 retângulo de Tecido Liso (cód. 342599) de 35 cm x 90 cm – Cor 1561 (Bordô);
- Cola quente;
- 1 pick natalino;
- Tesoura de picotar;
- Máquina de costura;
- Linha de algodão.

Execução

Passe uma costura em ponto zigue-zague nas laterais maiores do retângulo de juta.
Dobre a juta ao meio e costure as laterais.
Vire para o lado direito e desfie a parte superior do saco.
Dobre e costure as laterais do retângulo com o Tecido Liso (cor 1561, bordô).
Vire para o lado direito e passe com o ferro.
Corte em volta da parte superior com a tesoura de picotar.
Vista o saco de tecido dentro do saco de juta.
Cole as laterais com alguns pontos de cola quente.
Faça um laço triplo com a Fita Natalina, com seis voltas de 25 cm cada.
Amarre no meio do laço e reserve.
Faça um laço triplo com seis voltas de 25 cm com a Fita Voal com Ourela.
Amarre no meio do laço com uma tira de Fita Voal com Ourela de 40 cm.
Use vários fios de juta para fazer um laço.
Cole com a cola quente o laço de voal sobre o laço de fita.
Cole o laço de juta e, no meio, o pick natalino.
Amarre no saco de juta com as pontas da Fita Voal com Ourela.

Artesã: Silvia Maria Koerich Bernardi.

Toalha Paixão

Material
- 1 novelo de Anne Brilho Ouro – Cor: 3528 (Carmim);
- Agulha para Crochê - 1,75 mm.

Tamanho: 65 cm de diâmetro.

Abreviações
p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto).

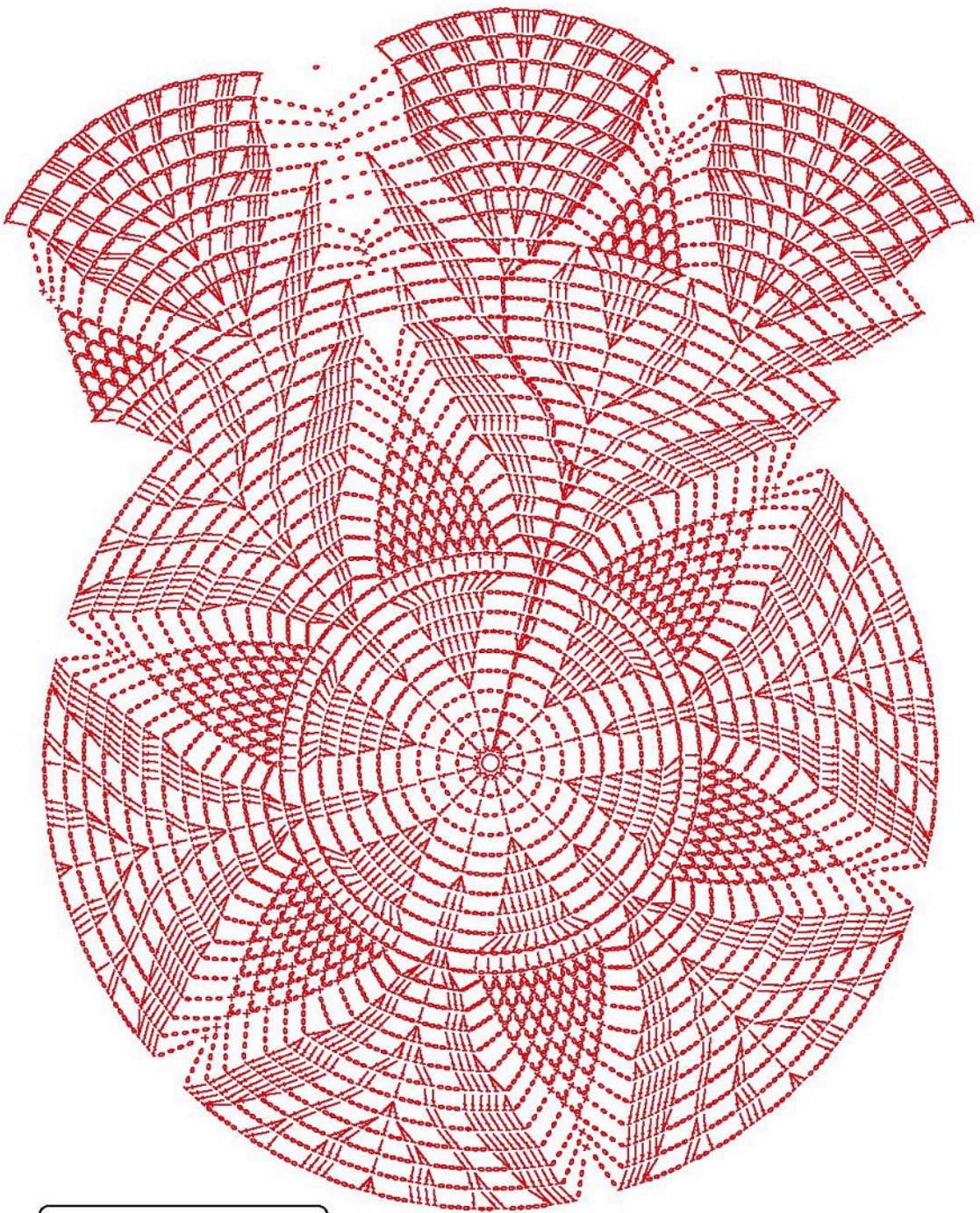
Pontos Utilizados
corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto).

Execução

Gráfico 1
Inicie com um anel mágico.
1ª carr.: inicie com 1 corr. e 11 p.b. Feche com p.b.x.
2ª carr.: inicie com 4 corr. *1 p.a. 1 corr. de espaço; * rep. de *a* (10x). Feche com p.b.x.
3ª carr.: inicie com 5 corr. *1 p.a. 2 corr. de espaço; * rep. de *a* (10x). Feche com p.b.x.
4ª carr.: inicie com 6 corr. *1 p.a. 3 corr. de espaço; * rep. de *a* (10x). Feche com p.b.x.
Continue acomp. o gráfico 1, trab. em carr. circulares. Feche com p.b.x. Rem. o fio.

Artesã: Heloisa Mazoni.

Gráfico 1



Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Baixo
- 2 Pontos Altos fechados juntos

Jogo Sousplat Barroco Brilho e Encanto

Material
- 1 novelo de Barroco Maxcolor Brilho – Cores: 3501 (Malagueta) e 5767 (Bandeira);
- 1 novelo de Encanto – Cor: 7577 (Ouro);
- Agulha para Crochê - 4,00 mm.

Tamanho: 37 cm de diâmetro.

Abreviações
p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto).

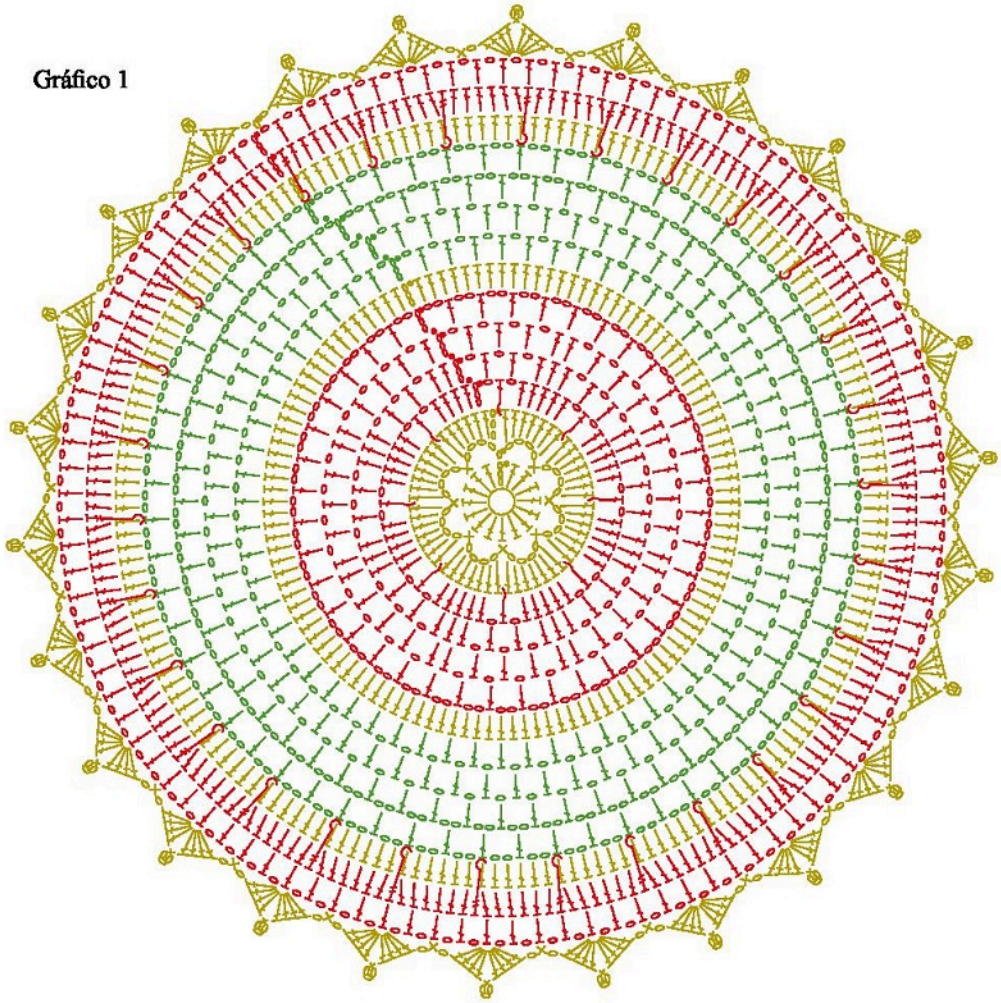
Pontos Utilizados
corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto).

Execução

Gráfico 1
Com o fio Ouro, inicie com um anel mágico.
1ª carr.: inicie com 3 corr. e 15 p.a. Feche com p.b.x.
2ª carr.: inicie com 5 corr., pule 1 p.; *1 p.b. 4 corr. pule 1 p.; * rep. de *a* (6x). Feche com p.b.x.
3ª carr.: inicie com 3 corr. 6 p.a.; * na próxima alça trab. 7 p.a.; * rep. de *a* (6x). Feche com p.b.x. Rem. o fio.
Continue acomp. o gráfico 1, trab. em carr. circulares realizando as devidas trocas de cores. Rem. o fio.
Faça 2 peças iguais.

Artesã: Anita Eskelsen.

Gráfico 1



Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Baixo
- Ponto Alto Alongado
- Ponto Alto Duplo em relevo pegando pela frente
- Encanto (7577)
- Barroco Maxcolor Brilho Ouro (3402)
- Barroco Maxcolor Brilho Ouro (5767)

Trilho Rosa Vermelha

Material
- 1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 400g – Cores: 8001 (Branco) e 5242 (Trevo);
- 2 novelos de Barroco Maxcolor Brilho – Cor: 3402 (Vermelho-Círculo);
- Agulha para Crochê - 4,00 mm.

Abreviações
p. (ponto), pts. (pontos), trab. (trabalhe ou trabalhando), ag. (agulha), rep. (repetição ou repetições), rem. (rematar), acomp. (acompanhando), corr. (correntinha), p.b.x. (ponto baixíssimo), carr. (carreira), p.b. (ponto baixo); laç. (laçada); p.a. (ponto alto).

Pontos Utilizados
corr. (correntinha); p.b.x. (ponto baixíssimo); p.b. (ponto baixo); p.a. (ponto alto).

Execução

Gráfico 1
Com o fio Branco, inicie com 54 corr. + 3 corr. para virar o trab.
1ª carr.: volte na 4ª corr. a contar da ag. com 54 p.a.
Continue acomp. o gráfico 1, trab. em carr. de ida e volta. Reserve o fio.

Gráfico 2 – Acabamento
Continue com o fio do gráfico 1.
1ª carr.: comece pelo canto com 3 corr. e 1 p.b. no mesmo p. de base; * trab. a lateral com 1 p.b. para cada p. de base; no canto faça 1 p.b. 2 corr. 1 p.b.; * rep. de *a* contornando toda a peça. Feche com p.b.x.
Continue acomp. o gráfico 2, trab. em carr. circulares. Feche com p.b.x. e rem. o fio.

Gráfico 3 – Base da Flor
Com o fio Vermelho-Círculo, inicie com um anel mágico.
1ª carr.: inicie com 3 corr. e 11 p.a. Feche com p.b.x.
2ª carr.: trab. pegando apenas na alça de trás do p. de base; inicie com 1 corr. 23 p.b. Feche com p.b.x.
Continue acomp. o gráfico 3, trab. em carr. circulares e pegando apenas na alça de trás do p. de base. Rem o fio.
Faça 6 peças iguais.

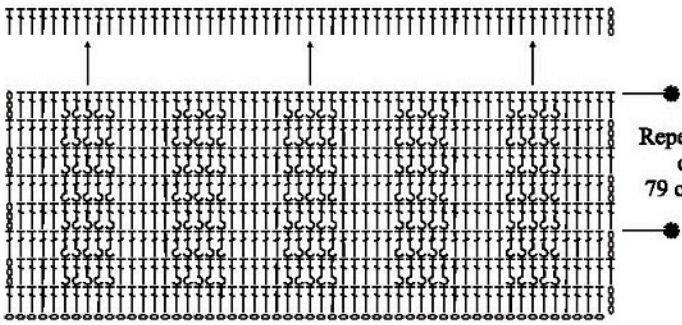
Gráfico 4 – Pétalas a 1ª carr.
Emende o fio sobre a 1ª carr. da base da flor, pegando na alça da frente do p.
1ª carr.: *inicie com 3 corr. 2 p.a. no mesmo p. de base; no próximo p.; trab. 3 p.a. no mesmo p. de base; vire para o lado avesso, inicie com 3 corr. 11 p.a.; vire a peça para o direto, inicie com 1 corr. 11 p.b.; 1 corr. de espaço; pule 4 pts. de base; 1 p.b.x.; * rep. de *a* (1x). Rem. o fio.
Trab. da mesma forma sobre as 6 peças.

Gráfico 5 – Pétalas da 2ª a 4ª carr.
Emende o fio sobre a 2ª carr. da base da flor, pegando na alça da frente do p.
1ª carr.: *inicie com 3 corr. 2 p.a. no mesmo p. de base; no próximo p.; trab. 3 p.a. no mesmo p. de base; no próximo, 3 p.a. no mesmo p. de base; vire para o lado avesso, inicie com 3 corr. 17 p.a.; vire a peça para o direto, inicie com 1 corr. 17 p.b.; 1 corr. de espaço; pule 4 pts. de base; 1 p.b.x.; * rep. de *a* acomp. esquema de montagem da flor, sendo 3 pétalas da 2ª carr. 4 pétalas na 3ª carr. e 5 pétalas na 4ª carr. Rem. o fio.
Trab. da mesma forma sobre as 6 peças.
Faça a emenda na última carr. com uma costura a mão. Acomp. esquema de montagem do caminho de mesa.

Gráfico 6 – Folha
Com o fio Trevo, inicie com 12 corr. + 2 corr. para virar o trab.
1ª carr.: volte trab. na 3ª corr. a contar da ag. com 12 p.b. 2 corr. volte trab. do outro lado da corr. com 11 p.b.
2ª carr.: trab. pegando apenas na alça de trás do p. de base; inicie com 1 corr. 10 p.b., sobre as 2 corr. trab. com 1 p.b. 2 corr. 1 p.b.; 11 p.b.
Continue acomp. o gráfico 6, trab. em carr. de ida e volta, pegando apenas na alça de trás do p. de base.
Faça 10 folhas iguais, costure as folhas na rosa e sobre o caminho de mesa, acomp. esquema de montagem.

Artesã: Maria Ivone Bueno.

Gráfico 1



Inicie com 54 corr. + 3 corr. para virar o trabalho.

Gráfico 3 - Base da Flor

Gráfico 4
Pétalas da 1ª carr.

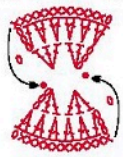


Gráfico 2 - Acabamento

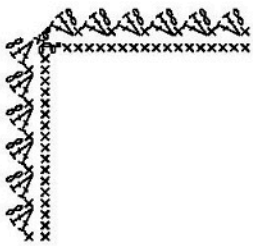


Gráfico 6 - Folha

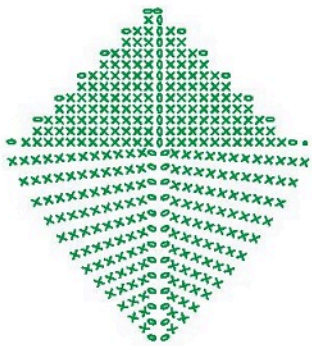
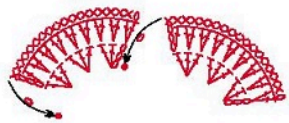


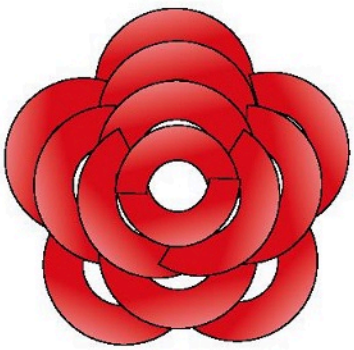
Gráfico 5
Pétalas da 2ª a 4ª carr.



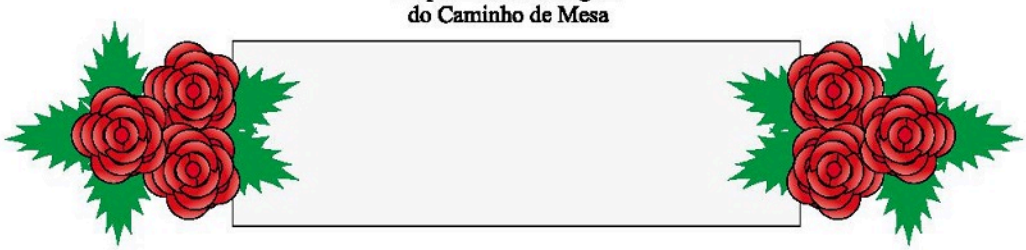
Legenda

- Correntinha
- Ponto Alto
- Ponto Baixíssimo
- Ponto Baixo
- Ponto Alto em relevo pegando pela frente
- Ponto Alto em relevo pegando por trás
- Barroco Maxcolor (8001)
- Barroco Maxcolor (5242)
- Barroco Maxcolor Brilho (3402)

Esquema de Montagem
da Flor



Esquema de Montagem
do Caminho de Mesa



CÍRCULO
circuloprodutos
www.circulo.com.br